

22-5-0-20

התאחדות

12.1962 ק"מ א"י 3, א. ו. ת"ת "התאחדות" 12.1962

כסלו תשכ"ג
דצמבר 1962

חדשות קרית-אונו

כסלו תשכ"ג
דצמבר 1962



המועדון הסכני לנוער ומעון הילדים ע"ש רחל ואברהם קורן
מלוס אנג'לס

מתוכן הגליון:

- כפתח הגליון
- בשער
- שנת 1963 - בפיתוח
- קרית אונו - אז ועתה
- הנוער זקוק לבית משלו
- צרור ידיעות בקיצור
- חדשות בתמונות

3

פנימי



השקדנות וההתמדה ישאו פרי בעתיד. מי נביא וידע להיכן תגיע אמנית צעירה זו?

המ"ל: המועצה המקומית קרית-אונו
כתובת המערכת: משרדי המועצה המקומית רחל הנשיא
נערך ע"י רונן עמירן פרסום מ. פלשקס תל-אביב
נדפס ע"י דפוס פייבלמן קרית אונו טלפון 71100

בפתח הגליון

החדשות קרית-אונו – עלון צנוע כלשהו וצר ממדים מבקש לצאת למרחב. תמורות ולבטים, אירועי חג ובעיות ימי חול מצאו בו את ביטויים למרוגין.

לא היתה לו לעלון זה מערכת קבועה שתתמסר להוצאתו, לריכוז החומר, הידיעות והמאמרים – כן לא היו לו מועדים קבועים להופעתו הוא יצא לאור כאשר אמתחתו נתמלאה בצרור בשורות לתושב.

התפתחותה הנמרצת של הקריה בכל ענפי השלטון המקומי – גידול האוכלוסין, הרחבת השרותים למיניהם, הכנת כלים לקליטה כלכלית וחברתית רצופה של העולים החדשים, אלה, מעט מן הענינים ובעיות המ- קום החייבים למצוא את ביטויים בצכור הרחב, אולם – לא למען אינפור- מציה גרידא מבקש תושב הקריה לדעת על קיום בעיות אלו, אלא למען ישתף את עצמו במתן דעתו עליהן, ולמען יתרום לפתרונן, לשם השגת מטרה זו אנו רואים צורך להפוך את „החדשות קרית-אונו“ לרבעון אשר מדוריו השונים ילוו את חיי הקריה בהתפתחותה, בחייה החברתיים והתרבותיים וכן ישמש כבמה לתושב, שממנה יוכל לפנות למועצה המקומית ולצבור, לבקר ולהשמיע את הערותיו על עבודתנו ולהציע תיקון לאשר טעון תיקון לדעתו.

כל פניה (בכתב) ל„החדשות קרית-אונו“ תזכה לתשומת לב ראויה, מפול נכון ותשובה עניינית בדוקה.

אנו פונים איפוא, לתושבים שיכתבו לנו את הערותיהם לגבי הופעת העלון כרבעון קבוע ויתנו הצעותיהם למדוריו הקבועים, מהותו וצורתו.

נשמח לקבל את מכתביכם אשר בודאי יתרמו תרומה נכבדה לרמתו של הביולטיין הזה.

בכרכה,

ה ע ו ר ך

המועצה המקומית קרית-אונו

פיתוח ושרותים עולים בכסף

- אל תענב את עבודות הפיתוח

- אל תקשה על המועצה לספק לך את השרותים

שלם את מסיך במועד!

המדייק בתשלום המסים חוסך קנסות פייגורים
לעצמו - ותשלום רבית מיותרת מן המועצה.

ב ש ע ר

יחד ראשי משפחות וכן נוער מבוגר אשר לא זו בלבד שאינם עושים מאומה כדי לקדם את משפחתם אלא שמים מכשולים בדרך לשיפור רמת חייהם, וזאת בהתנהגותם המעוותת לגבי המשפחה המתבטאת בפריקת עול, חוסר דאגה לחי- נוך הילדים וצרכי המשפחה ובייחוד הכנסתם הקטנה על דברים פחותי ערך מוסרי, חלק מהם אף לא נרתע מלבקש עזרת הצבור אחרי מעשיו הפסולים.

נוכל לבער נגע זה ולהתגבר עליו רק בעזרתן הפעילה של כל שדרות הצבור, כאשר כל אחד במקומו הוא, ינסה להשפיע לתיקון התנהגותם של אנשים אלה ביחס למשפחתם וכלפי הצבור כולו, תוך נסיון להעלותם לדרך של משיכה בעול כשוה חובות וחכיות.

מצווה עלינו שקרינתנו לא תתפתח מבחינה חיצונית בלבד אלא בנוסף על פיתוח מראיה ורווחתה הכלכלית תירתם למאמץ משותף למען קדום וטפוח ערכי חברה ותרבות.

מלאכה זו לא תיעשה ע"י מומחים, עובדים או משקיעי הון מחו"ל כי אם על ידי כל אורח בפיתו הוא כאשר יתן את ידו לחברו הוקוק עדיין להדרכה ועצת רעים.

תושב קרית-אונו – תן ידך לקידום חברתי של קריתך.

בברכת חג האורים

י. כהן

ראש המועצה

מאמצים לא מעטים נדרשים מאורח לקדום אורח חייו ובני ביתו.

חינוך ילדים, השתלמות מקצועית, הע- לאת רמת חיים, שפור תנאי דיו, אלה הן חלק מהבעיות אשר לקראת פתרונן חותר האורח, כדי ליצור למשפחתו אותם התנאים הדרושים לאדם ע"מ לתפוס מקום נכבד בחברה התרבותית המתקדמת.

המועצה המקומית לא חסכה מצדה עמל וכספים למטרה זו. היא הניחה יסודות, והקימה מוסדות ושרותים שיש בהם כדי להבטיח התקדמות מתמדת של תושבי המקום עם גידולו והתפתחותו.

הון רב הושקע במוסדות חינוך למיניהם. אנו משתתפים בהוצאות הלימוד של הנוער הלומד בבתי הספר המקצועיים, בשותף עם ההסתדרות נקיים השתלמות כללית ומקצועית של מבוגרים. תשומת לב מיוחדת, מקדישה המועצה לטיפוח ערכי תרבות בקרב הנוער ויצירת הווי מקומי, מקומות רבים לבידור תרבותי ופיתוח תחביבים לנוער.

עשייה זו מקפלת בתוכה את האמונה כי ישובנו יעמוד במשימתו ויראה את יעודו בעלותו לרמה של הישובים המ- פותחים במדינה.

ברם, עלינו להפנות גם את הורקור אל הבעיות שטרם מצאנו להן פתרון ולא נוכל להסתירן מפני הציבור כל עוד מעיקות הן עלינו ומטרירות את מנוחתנו. לדאבוננו, מצויות בתוכנו משפחות ובמ-

שנת 1963 - בפיתוח

מאת: נחמיה בוקצ'ין סגן ראש המועצה

שנת 1963 היא שנת המפנה בדמותה של קרית-אנו. שנת 1963 היא שנה אשר תציע אוהנו לקראת שרותים עירוניים מודרניים, שנה בה נתחיל לשנות אותם חלקים "עתיקים" של בניה ישנה בקריה, שנה ראשונה ללא מעברה בקריה, שנה בה יצוצו ראשוני הראשים של גורדי השחקים. בשנת 1963 נעבור מדבורים וחתימת הסכמים, למעשים ממש.

נכון הוא כי קרית-אנו בדמותה של היום, לא צצה בין לילה, ולא היינו מגיעים להישגים של היום לולא המעשים של האתמול. אותם כבישים שנשללו, אותן גנות נוי שפרחו, התאורה הצבורית אשר מאירה את הרחובות הקריה, בית ההסתדרות המקיים ערב ערב פעולות חברתיות, בתי הספר וגני הילדים אשר זה שנים פועלים במשמרת אחת בלבד, התזמורת והקונסרבטוריון, המועדון הטכני אשר עומד לפתוח את שעריו המפארים את שם הקריה, הם הם אשר רכשו את אמון המשקיעים המקומיים והזרים, ביכולתם של תושבי הקריה, לבצע פעולות אשר נבצרו מערים אחרות גדולות וע"שירות יותר.

עדיין רחוקים אנו מרווחה כלכלית. המאמצים אשר יידרשו מכל אחד מתושבי הקריה בשנים הקרובות יהיו גדולים פי כמה מאלה אשר להם נתבענו עד כה. ביכולתנו להפוך את הקריה למורדנית ויפה כפי שלא ידענו אותה וזאת תוך נצול האמצעים הכספיים

אשר יעמדו לרשותנו בשנים הקרובות, ותוך גיוס כספי רב עצמה אשר ידרש מכל אחד ואחד מתושבי הקריה. בשבועות הקרובים תחל עבודת הביוב בשטח קרית-אנו הותיקה ובשטח הפתוח. מבצע זה ימשך למעלה משנה ויחבר את רב בתי האב בקריה לביוב מרכזי אשר יזרום בצנורות גדולי קוטר למכונני טהור מודרניים באור-יהודה השכנה. התקנת ביוב מרכזי בהיקף כזה ובתקופת זמן קצרה כל כך, מתאפשרת, הודות לרכוזה הכספיים הרבים אשר ימומנו זמנית ע"י חברת "קיראון" הבונה בשטח הפיתוח.

לאחר הנחת מאספי הביוב, ובד בבד עם עבודה זו, נתחיל בהרחבת



טקס התחלת עבודות הפיתוח ע"י חברת "קיר און" נערך ב-28 ליוני בנוכחות שר המסחר והתעשייה מר פנחס ספיר ואורחים רבים.

ברת קרית-אנו הידועה, יעלם מהשטח וכל זאת בשנת 1963.

חברת "קיראון" הפועלת בשטח הפתוח תחל בבניית בתים בחודש פברואר 1963. ובשלב א' בתכניתה לבנות 90 יחידות דיור של 60 ממ"ר לזוגות צעירים, 72 דירות של 80 ממ"ר, 112 דירות של 100 ממ"ר, 64 דירות של 115 ממ"ר, 96 דירות של 140 ממ"ר כל אחת. בסה"כ 434 יחידות דיור.

כן ייבנו מרכז מסחרי גדול ומודרני, בית קולנוע חדש ואזור תעשייה. הדירות בשלב א' יהיו בבתים משותפים מארבע עד שתיים עשרה קומות. מדירות עממיות לזוגות צעירים ואחרים אשר יקבלו 55% מערך הבניה כמשכנתא ל-15 שנים ועד לדירות פאר בנות 140 ממ"ר, 6 - 5 חדרים בדירה, מזוג אוויר, מעליות, טלפון וכ"ו וכ"ו.

רשת הכבישים הקיימים לרחבם המלא, כולל סלילת מדרכות אסימטריות לצדיהם. נסלול גם דרכי גישה חדשות לקריה. האחת מדרך בריאילן, תקיף את קרית-אנו מצפון וממזרח לה ותורד דרומה לשטח הפתוח עד כביש הכניסה לסביון. השניה - תמשך מדרך האורנים, דרך איור המלאכה הקטן בגבול פרדס לטוינסקי, ותתחבר עם דרך הגישה השלישית אשר תמשך מתל-השומר ועד המרכז המסחרי החדש בשטח הפתוח.

הדרכים הסלולות, המדרכות לצדיהן, דרכי הגישה החדשות, אסימטריות, פקת מים יציבה, מודרנית ואוטומטית, ביוב מרכזי כולל, דרכי גישה ישירות, הם הם אשר יאחדו ויתנו צביון אחד לקרית-אנו המתפתחת, ולא ישאירו חלקים אשר יפגרו אחרי האחרים. צביונה של עיר, נמדד ע"י השתלבות שכונה בשכונה, חלק בהלק, קלות החיים בה והתמוגגות תושביה לחטיבה אחת. מולנו הוא כי יכולים אנו לבצע תכנית זו.

חלק אחר של קרית-אנו - גבעת ברכה, או "שכון הרכבת" כפי שהוא נקרא, גם הוא ימצא את פתרונו בשנה זו. בתים חדשים יבנו במקומו. דירות מרווחות, יורובעים ומעשרים ושבעת המטרים המרובעים הכוללים היום דירה שלמה למשפחה מרובת ילדים, ימסרו לתושבים תמורת תשלומים קטנים ובתנאים נוחים.

בי"ס, שני גני ילדים, מעון ילדים וחדרי קריאה ייבנו השנה בשטח הפתוח. בעלי התנויות והדוכנים מהצריפים הרעועים יכנסו למבני קבע. הצריף האחרון ממערב

תוך שמירה קפדנית על שטחי ירק נרחבים, מגרשי משחקים ואיורים שקטה ומיוחדת לקרית-אנו נהפוך תוך שנים מועטות לעיר רבת עשרות אלפי תושבים.

כבר מראשית השנה האזרחית נתחיל בבצוע המעשי של תכניות אלה. אולם חייבים יהיו כל תושבי הקריה להטות שכם ולמשוך בעול המעמסה העיקרית של תשלומים לא מבוטלים. אמנם, תנתן האפשרות לפרוע חוב זה תוך שבע שנים. אבל נדרש כאן מאמץ אורחי והענות לבוא לידי הסדר תשלומים בקריאה ראשונה.

אם נדע להתגבר על רתיעתנו הטבעית מתשלומים שונים, אם נדע להתאחד לקראת המטרה המשותפת, קרוב לוודאי שנמצא את עצמנו תוך זמן קצר, בקריה פורחת, נאה ומסודרת, מלאה מקורות תעסוקה ופרנסה.

"בצור"

סוכנות כללית לבטוח

קרית-אנו, רחוב ארלוזורוב מס' 4

סניפנו החדש בקרית אנו המנוהל ע"י מר נלקן עזי עומד לשרות התושבים בכל ענפי הבטוח אצל כל חברות הבטוח הגדולות.

קרית אוננו, אז ועתה

מאת: אריה וישניאק

ראשית שנת 1940

לא פעם בעברך ברחובות הקריה או בבואך במגע עם אחד ממוסדוֹ תיה הנך נעצר לפתע והתמונות במוחך מתחילות לנוע אחורה. אתה משהו בהתרגשות את העבר עם ההווה, לא, אין זו נוסטלגיה, או געגועים אל העבר, אם כי הוא קרוב ויקר ללבך. יש כאן יותר רגש של ספוק עמוק על ההתפתחות המסחררת. אות וסמל לשנויים המהפכניים שעברו ועדיין עוברים על הארץ הזאת. הרגשת הספוק גוברת אם אתה מרגיש, שגם לך חלק־מה בהתפתחות זו.

חלוציות הראשונים וסבלם מחד גיסא, מרצם, כושרם והדינמיות של הממשיכים מאידך גיסא, הם שחוו ללו את הפלא. בהשוואות באות כונו אחר זו.

מטרים רבים של כבישים. כסרט שחור חודרים לכל מקום ותפקידם האחד — להקל על החיים.

קומץ בתים קטנים בני 2 חדרים לא גדולים ומט־בה, בלי מקלחת ובלי ב־תי שמוש. אלה הוקמו מ־גרונאות ע"י המשתכנים עצמם בחצרות, ומפא־רים את הנוף. קשה במיוחד היה לילדים שנ־אלצו לצאת בלילות ולא פעם בגשם ובקור.

קרית גדולה המשתרעת על פני שטח גדול. שכונים — שכונים. נאית ומרווחות עם כל הנוחיות, בולטות הוילות

גרינברג בצלאל

קרית אוננו

מרכז מסחרי רחוב רמו

בתי מסחר למוצרי חשמל ביתיים

מבצע ענודות חשמל וסדורים לחימום מים

סוכנויות:

„אמקור“ • „אמישראל“ • „תריסול“

מכוונת כביסה: „זוהר“, „קריסטל“, „אוניברסל“ וצנצנ

סוכנות מכוונת חפירה „מרדיקס“ — מבחר עשיר של כלי בית וחשמל

מחלקה מיוחדת לרדיו ותקליטים.

המרובות, שהמותרות ני־כרת בהן.

התרגשות בישוב הקטן; נפתח „בית־ספר“, היל־דים הראשונים של כפר־אוננו נכנסו לעול הלמור־דים ובפנים — 3 כתות בחדר אחד בבית־העם. בכל „כתה“ 5 — 4 יל־דים, והמורה עוברת מ־בוצה לבוצה ומנסה ללא הצלחה מרובה לתת לכל כתה שעור אחר.

רשת מוסדות חנוך מפרי־ארת ומסועפת. בתי־ספר יסודיים גדולים ומפות־חים, חנוך תינוק, חנוך מוסיקלי, למודי מלאכה, התעמלות, אלפי ילדים מכל הגילים. מקור גאווה ותקוות לעתיד.

אפלה ברחובות המעטים אף פנס אחד, רומנטי? יתכן, אך אם זה נמשך שנים על שנים „הרומנטי טיקה“ מתחילה להעיק וגוברת התשווקה לאור.

תאורה מלאה כמעט, מאות פנסים ברחובות ובסמטאות, בכמה מקור־מות אור פלואורוסצנטי יפה. האור לא רק מאיר, הוא גם מחמם את הנפש ומעורר הרגשה טובה, ביתית.

4 פעמים ביום נכנס האור־טובוס לכפר, לא פחות ולא יותר... ואם ברצונך לצאת, או לבוא בשעה אחת — אשריך, אם יש ברשותך זוג אפנים. זה כבר כלי נפלא, אך

בחולות העמוקים הוא מתעקש, ואז התכבד ורד, וגרור אותו. לזה קוראים „עזרה הדדית“ ואם אין לרשותך אפנים — ולרובם אין — התכבד ולך ברגל עד „בית מורח“, היינו עד כביש פתח־תקות. זה ספורט בריא, והדרך בין הפרדסים יפה, אך לאט־לאט הוא נמאס. על תי־אטרון או קולנוע אין לח־לום. פשוט אין קשר.

תחבורה מפותחת ומסור־דרת, שני קוים, כ־80 אור־טובוסים ליום. בממוצע כל 10 דקות יוצאת מכו־נית. יש עוד לקוים? אולי, אך הזכר נא מה היה אז, ומיד תחדל להתלונן.

תעסוקה קבועה היתה בשנים הראשונות לבור־דים בלבד, הרוב עבד בעבודות זמניות ובהפס־קות לא קצרות לעתים. השובע לא תמיד היה אורח קבוע בכל הבתים. סעד? לא. לא היה זכר לסעד, הקופות הצבוריות היו ריקות עד להחריד, גם לא היה צורך בכך. הצעת סעד היתה מעור־רת רק זעם ועלבון.

אלפי מפרנסים ולכולם עבודה קבועה יציבה בת־עשיה, בבנין, במשרדים, במסחר וכו'. כל אדם בריא שרוצה לעבוד — עובד, והשאר — המוג־בלים בכושר עבודתם, ל־מענם יש עבודות יזומות

וסעד מקופות הממשלה והמועצה, רבבות לירות לשנה. אין הוא מספיק? נכון, אולם רעבים ללחם אין בתוכנו.

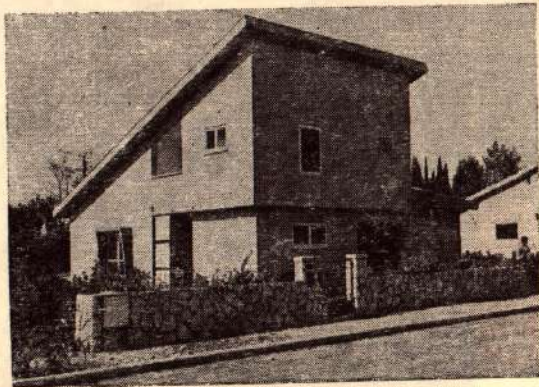
הכפר מקבל את מימיו מכפר־אור־ותלוי בר־צונו הטוב והרצון הטוב לא תמיד ישנו. התלות מורגשת היטב־היטב. ב־הפסקות גדולות ומעיקות. החי והצומח צמאים יי־מים רצופים. מאות פע־מים רצו ברגל ביום וב־לילה לכפר השכן והת־חנו על מעט מים, ולא תמיד בהצלחה.

אין אנו תלויים עוד באחרים. הבארות שופ־עות, המשאבות פועלות ואין עוד(כמעט) ברזים יבשים. נפסק הסבל המ־מושך, ושאתם מים בש־שון!

ישוב יהודי קיצוני, ד־יובמה ממנו כפרים ער־ביים גדולים וחזקים. יי־הודיה בלבד מונה 8000 נפש, ולידו כפר־ענה, חי־ריה, סקיה ואלה מתחב־רים עם סלמה. שרשרת רצופה ומאחוריה לוד ור־מלה הערביות. וליד הכ־פר ממש מחנה צבאי גדול בידי צבא זר ולא תמיד ידידותי, ובשעות חירום מתנכל לנו לא פעם. ומזרח — שרשרת אחרת, הכפר רגטיה ומ־אחוריו מג־דל אום־ירע, קולה, בית־טריף ועוד, וכאשר שלטונות המנדט



צוועדים



בראש

אנו בונים במרכז קרית-אנו על אדמה פרטית: בתים, וילות, מגורים וקוטז'ים. בתים משותפים בתכנון מודרני ובניה מעולה. בתכניתנו לבנות באזור הוילות על הגבעה בנין בן 6 - 7 קומות עם מעליות ופסו, קומה תחתונה עם חנויות ובמרכזה בית קפה.

הנחת היסודות לבניה בקרוב. במרכז האזרחי נבנה בית בן 2 קומות, למשרדים ובתי מלאכה (על קומה עליונה של בנק הפועלים והדאר).

אחים גרין בע"מ • קבלני בנין ויצרני בלוקים

טלפון 76448

רח' רמז 42, קרית אנו

ועתה — האהלים והבדונים התי-חלפו בצריפונים, ואלה התחלפו בשכונים נאים. הצריפונים נעלמו כמעט. האחרונים ייעלמו בקרוב. כל השרותים פועלים כר"אוי. קשה היה הסבל ומ"מושך. אך סו"ס נעלמת המעברה. קם שטח השרות. ברוך שפטרנו!

— אר — "הרשות המוניציפלית" ועד מקומי שנבחר באס"פה כללית בת כמה עשרות משתתפים. הכל נעשה בהתנדבות. בסעיף המשכרת חצי עובד בהג"הלת חשבונות... אלף ל"רות הם סכום פנטסטי. אך חברי הועד עמלים קשה, כדי לקיים מינימום של שירותים ולקדם צעד צעד.

ועתה — מועצה מקומית חזקה ודינמית, פועלת במרץ ויכשרון. התקציב — מאתי אלפים, מנגנון של עשרות עובדים, שרותים מפותחים. האוכלוסיה מונה כ-10,000 נפש ותכנית ההתפתחות גדולה ומרקיעה.

בסיכום: קריה גדולה מתפתחת ומשגשגת. כמעט ויש לך רצון לומר: אש"רינו שזכינו! אולם זה גובל ב"ציונות", וזו כעת לא באפנה... אעפ"י כן הבה ונאמר לראשונים: תחזקנה ידיכם! ונברך את הממשיכים: תשרה הברכה במעשי ידיכם!

אחר דריכות ומתח של שנים. רק מי שחי שנים במתח זה יכול לחוש את ההבדל.

שנת 1950. מגיעה הע"ליה הגדולה מעירק. כל השטח דרומית לכפר כר"סה אחלים ואח"כ בדו"נים. מעברה גדולה, 800 משפחות. האהלים הזכירו לרבים מאתנו שנים ראשונות לעלותנו ארצה. אולם מה רב השוני. אז היינו צעירים מאד, נטולי דאגות משפחה ובעיקר חלוצים אשר ששו לקראת כל סבל. וכאן לפנינו משפחות מרובות י"לדים, חוסר עבודה בכל, השרותים כמעט ואינם פועלים. מרה שחורה שכ"בה בכל.

— אר —

סגרו את האיזור העברי בגדרות-תיל ומשמרות מ"זוינים לידו, עברה הגדר ליד הבריכה שלנו. בצ"חוק מר קראנו לזה: מדינה עברית.

ועתה — הגבול הוא קרוב גם עכ"שיו, אולם מה עצום הש"נוי לגבינו. נהפכנו לעורף. במקום יהודיה-יהוד, במ"קום כפר ענה, חיריה, סקיה — אור"יהודה, סל"מה היא עברית. רנטיה נהפכה לרינת"יה, אום"זרע למזרע, קולה לגבעת כח, דיר"טרף לבית"ע"ריף, וכו' וכו'. לוד ורמ"ה יהודיות. ועליהן נוספו עוד ישובים ובעיקר: תל-ליטוונסקי נהפך לתל-השומר ושוכן בו צבא עברי. אזור יהודי גדול ורצוף. הרגשה נפלאה ל-

רק 5 ימים

התערוכה של החוג לציור בהנהלה הצייר ח. גליקסברג

פתוחה לקהל רק לתקופה של 5 ימים מ"22 עד 27 לדצמבר בשעות 17.00 - 20.00 בכית הספר "ניר"

אל תחמיצו

למען עידוד יצירה אמנותית בתוכנו

מאת יעקב רענן

רוזס לו נכט
חביון ככליו
רוזס וחלוס

היבא האשף
הקוסס הנכסף
לפאר פארותיו?

כפר-החורש בשלכת מאת יעקב רענן. תמונות
נוף של י. וואסרהולץ, ועוד.
עם התערוכה הוו שהיא השלישית המתקיימת
ברציפות, הפכה התערוכה בקריית-אונגו למוסד
של קבע. בעקבותיה נתגלו כשרונות מעולים
מבין תושבי המקום וההתעניינות של הצבור
הולכת וגדלה.

תערוכה זו הוכיחה כי קיימים עוד הרבה
כוחות רדומים, המחכים לשעת הכושר כדי
להתגלות.

במסיבה שנערכה לציירים לסיום התערוכה,
הבטיח ראש המועצה מר יעקב כהן את עזרתה
המלאה של המועצה המקומית לעידוד ופתוח
יצירות אמנותיות בקריה.

באותה מסיבה הובעה גם הדאגה לשמירת
יפה-נופה של הקריה, לבל יושחת ע"י פעולות
בלתי מתוכננות המתעלמות מהנתונים הטבעיים
בהם חונן המקום. הובעה גם דעה כי יש צורך
בועדה מיעצת למועצה לטפוח הנוי בשטחים
ובמפעלים צבוריים.

שר הפנים מר חיים שפירא הוקסם אף הוא,
בעת בקורו במקום, מיפי הנוף. על השדרות
הנאות וגינות הבית המטופחות. באותו מעמד
ציין כבוד השר, כי לו צריך היה לבנות מקום
מגורים מחוץ לירושלים בוחר היה לגור
בקריית-אונגו.

נעשה איפוא כולנו למען נופה הנאה של
הקריה.

בהג הסוכות תשכ"ג התקיימה תערוכת ציור
של אמני הציור בקריית-אונגו. בלטו בה היציר
רות: דג, דומם — של בוסידן, ראשי ילדים
ונערה על יד הפסנתר של י. לנדוי. יצירותיה
של הגב' א. זילברמן, אשר חן נשי נסוך
על כולן ובפרט על ראשי הילדים. פרחים ונוף



**הדפסה
דורשת
מומחיות...**

אנו מעמידים לרשותך את נסיונו
העשיר בכל ענפי ההדפסה

אנו מבצעים עבודות בצבעים
ובשחור-לבן. בדייקנות,
באחריות ובמחירים נוחים.

דפוס ר. פייבלמן

קרית-אונגו, רח' הנשיא 46, טל. 71000



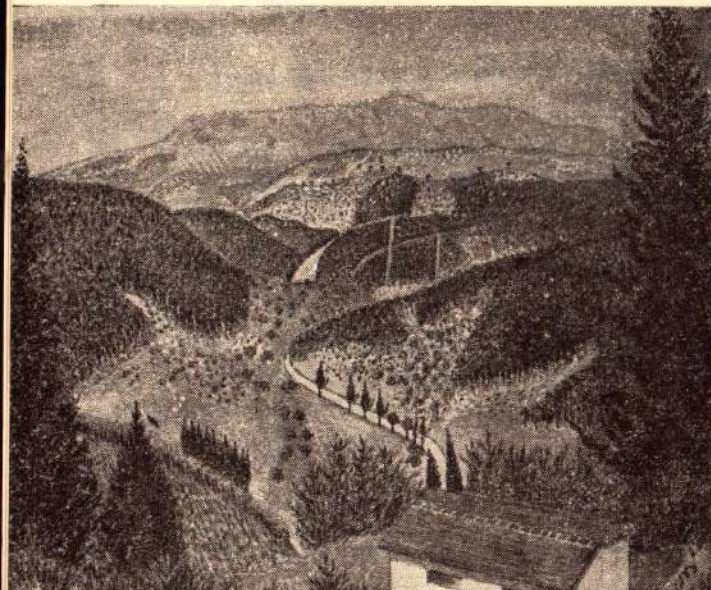
↑ פרחים

י. לנדוי



↑ פרחים

א. זילברמן



← נוף

רענן יעקב

על פעולות סניף „אילנשיל פוליו“ בקריה

לפני כ-4 שנים, זמן קצר לאחר שמספר ילדים בקריה נפגעו במגפת שתוק הילדים, נוסד סניף אילנשיל-פוליו במקום הסניף מקיף מספר מתנדבות פעילות ועשרות משפחות תורמות מכין פעולות הסניף המקומי אפשר למנות עזרה כספית למשפחות המטופלות בילדים נפגעי שתוק, סדור הילדים בקיטנות המיוחדות של „אילנשיל“, מתן שעורי שחיה לילדים בכריכת הקריה, רכישת מכשירי עזר לילדים נפגעי שתוק (אופנים, קבילים וכו'), סדור ילדים במרכז הספורט של נפגעי שתוק

כרמת-גן וכן סיוע לאחיות קופת חולים כתקופת מתן זריקות חסון בין המפעלים אשר זכו להצלחה מיוחדת יש לציין את תחרות השחיה הארצית של נכים שהתקיימה השנה בכריכת השחיה בקריה ואשר זכתה לציין בכמה עתונים לקראת המשך הפעולה זקוק הסניף לתגבורת חברות פעילות וכן לתרומות כספיות נוספות, אשר תפתחנה דרכים חדשות להרחבת הפעולה כענין תרומות ופעילות אפשר לפנות למוכירות הסניף דבורה גזית, רחל קפלן 19, קריה אונגו.

המועצה המקומית
קריה-אונגו

מועצת משנה
לפעלי קריה-אונגו

הונו מחכבדים להזמין אויך לפתיחה חנינית של תערוכת ציור ופיסול בה חוצגנה יצירות האמנים:

א. מודלביץ - ציור
י. בוסידן -
א. אילן - פיסול

התערוכה תיפתח בבית ההסתדרות בקריה-אונגו ביום ראשון ב' דחנכה חשכ"ג 23.12.62 בשעה 8.00 בערב

המחלקה לתרבות

צרוך ידיעות בקיצור

- מספר התלמידים בקונסרבטוריום יונ הגיע כבר ל-250. בקונסרבטוריום יונ לומדים נגינה על פסנתר, כינור, אקורדיון, גיטרה, מנדולינה, חליל לית, כן לומדים תיאוריה, ריטמיקה ובלט.
- לאות הוקרה על פעילותם הברוכה של רחל ואברהם קורן מלוס אנג'לס למען ארגון יוצאי „נאשי“ לסק“ בקריה אונגו, נערך בחודש ספטמבר טקס קריאת שמם למועדון הטכני לנוער ולמעון הילדים בקריה-אונגו.

קונסרבטוריום עונמי למוסיקה

אנו שמחים להודיעכם, כי במסגרת פעולות הקונסרבטוריום, תיפתח בקרוב מקהלת מבוגרים (גיל תיכון ומעלה), בהדרכת

מנצח האורטוריה הישראלית

מר בן ציסי פרדהאוס

המקהלה תפעל בשעות הערב פעם אחת בשבוע. במסגרת המקהלה יעבוד המנצח על פיתוח קול ולימוד קריאת תווים.

המעוניינים להשתתף במקהלה, יפנו לקבלת פרטים נוספים במזכירות הקונסרבטוריום טוריון בבי-ס „גיר“, בימים שני ורביעי בשעות 16.00-18.00.

- החוג לציור בהנהלת ח. גליקסברג קיים במקום מזה כשנתיים. בחוג משתתפים תושבים רבים, והוא תורם לפיכך את חלקו בעיצוב הדמות התרבותית של המקום. החוג פועל פעמיים בשבוע, ומקיים אף תערוכות של אמנים מקומיים.

● בחודש נובמבר נערכה פגישת רעים עם ארגון חברי ההגנה של מחוז דן. הפגישה הוקדשה לבעיית הקליטה החברתית והתרבותית של העולים החדשים.

● בנוכחות קהל רב, נערכה בשטח הפיתוח, מסיבה עם העולים החדשים שהגיעו לאחרונה לקריה אונגו. במסיבה השתתף ראש המועצה שבירך את העולים.

● בית ספר לחינוך מיוחד, נפתח עם התחלת שנת הלימודים החדשה. בית הספר החדש נקרא „נבטים“.

● תחנה לייצור פסיכולוגי חינוכי, נפתחה ליד מחלקת החינוך של המועצה. התחנה מטפלת בין השאר בייצור פסיכוטכני לבחירת מקצוע.



הזוג קליין מקרית אונו, שחגג השנה את יובל החמישים לנישואיהם, תרם מילגה לתלמיד מצטיין בקונסרבטוריון. התרומה שהועברה למועצה, הוקצבה לשם המשך לימודיו של התלמיד בנימין קפה.

מועצת הפועלים

שולחת את ברכתה
לצבור הפועלים בקרית-אונו

לרגל
יובל ה-42
של
הסתדרות העובדים הכללית

לחובבי הסרט הטוב

המועצה המקומית קרית-אונו בשיתוף עם
מועצת הפועלים יוזמת הקמת חוגים מיוחדים

לחובבי הסרט הטוב

1. חוג למבוגרים
2. חוג לנוער

ההרשמה לחוגים במזכירות המועצה המקומית

• לפני תקופה קצרה, נתקיימה בבית ההסתדרות במה ציבורית לדיון בבעיות התחבורה-בבמה זו, השתתפו ראש המועצה ושני סגניו, כן נציג חברת 'דן' מר רון. ההשתתפות הערה של הקהל המקומי, הביאה בסופו של הויכוח, תוצאה חיובית ורבת ערך לתושבים, והיא הבטחתה של חברת 'דן' לשפר ולייעל את השרותים בהתייחס להשנות שהושגו באותה במה. נקוה שהתוצאות לא תאחרנה לבוא.

קופת מלווה העולה.

מנודה הדרימ בע"מ

המשרד הראשי: תל-אביב, שד' רוטשילד 18
הסניף קרית אונו, מרכז החנויות

כל עסקי בנק:

מכירת מטבע זר	חשבונות עובר ושב
מכירת שיקים לנוסעים	חשבונות חסכון
אשראים דוקומנטרים	חשבונות לזמנים קצובים
קנית ומכירת נירות ערך	חשבונות מטבע זר

מחלקה מיוחדת: העברות מגרמניה ואוסטריה

הנוער זקוק לבית משלו

מאת: עמיקם שרון



גם הרחוב הוא ביתך

אל תהפכו לגל אשפה

המועצה המקומית קרית-אוננו
מחלקת השרותים

פעולות הנוער בקרית-אוננו היום הן בעיקר פעולות במסגרת חוגים שונים, המיועדים לנוער מבוגר ולנוער בגיל שלפני הגיוס לשירות צה"ל.

הפעולות מתרכזות בחוגים כגון:

1. חוג לאנגלית פעמיים בשבוע
2. חוג לתעופה פעמיים בשבוע
3. חוג לשחימת פעמיים בשבוע
4. חוג דרמתי אחת בשבוע
5. חוג לשירה אחת בשבוע
6. חוג לרקודי עם אחת בשבוע
7. רקודים המוגנים בערבי שבת

(מועדון נוער באזור הפתוח עומד להפתח מדי יום ביומו למשחקים קריאה ופעולות עיוניות).

בחוגים הנ"ל מתרכזים כיום כ- 250 בני נוער מכתות ח' יש לציין כי פעילות ברוכה זו, נושאת בחור בה ערך חנוכי ותרבותי רב.

אך הבה נציץ ונראה אם הנוער המבקר בחוג זה או אחר, חש כבן למשפחת הנוער המקומי?

דאם יכול הוא לקיים קשר הדוק ומשולב עם יתר בני הנוער המפוזר בחוגים במקומות שונים?
נשיב בכנות — לא!

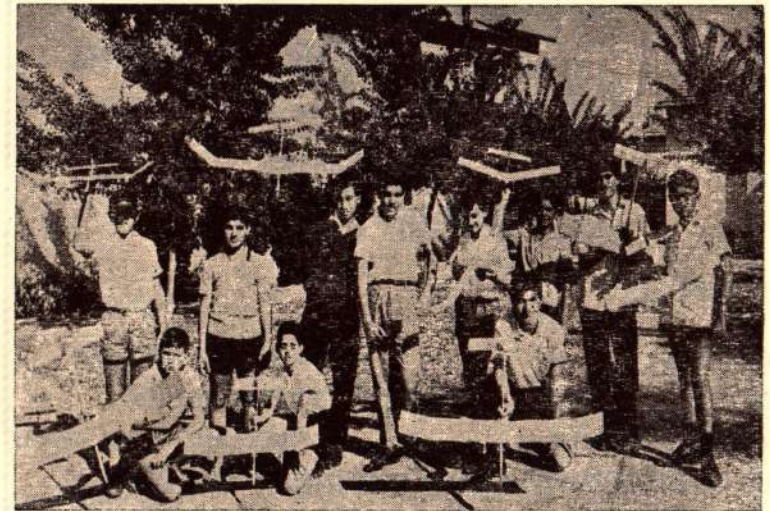
אם כן מה היא הסיבה? הסיבה העיקרית היא העדר בית — בית משלו — בית הנוער.

הנוער בקרית-אוננו חפץ בבית משלו. בית שיתן לו הרגשה כי ביתו הוא. בית, בו יוכל לבוא בכל

ימות השבוע, לקרוא בעתון, להפגש עם ידידיו, לצחוק בצותא, להשי- תעשע ולהחליף דעות, לערוך ולארגן פעולות תרבות וחברה מ- שותפות.

קרית-אוננו ההולכת וגדלה והמ- צפה לקליטת מאות משפחות ובני נוער חייבת ליחס להקמת בית נוער, חשיבות ראשונה במעלה ו- רצוי כי הכרה זו תניע את יוזמתם של הנוגעים בדבר.

יודע אני שלמשימה זו לא קל להגיע ושהדרך לא סוגה בשושנים — אולם במאמץ משותף של כל הגורמים אשר חינוך הנוער קרוב ללבם, תושג המטרה ויוקם הבית — בית הנוער בקרית-אוננו.



פתיחת תערוכת הטיסנים של קלוב התעופה לישראל — טניף קרית אוננו — בה הציגו חברי הקלוב, תושבי המקום, מפרי עבודתם.

חדשות בתמונות



טקס פתיחת בית הספר התיכון, בנוכחות שר הפנים, ראש המועצה וסגניו וקהל רב.



התזמורת שליד הקונסרבטוריון, בניצוחו של מר א. אלקלעי, בהופעה במחנה צבאי אי שם בארץ.

שר הפנים מר משה חיים שפירא, חותם על מגילת היסוד במקס הנחת אבן הפינה לבית התרבות והספרייה העיונית.



לאור שיתוף הפעולה בין המועצה המקומית לבין ההסתדרות בשדה החינוך והתרבות, נערך במקום ביקור של חברי הוועד הפועל. מר דוד בצלאלי מנהל המדור למועצות הפועלים (בתמונה), העלה על נס את התפתחות הקריה, ואת חשיבות המשך שיתוף הפעולה ההדוק.