

בית הספר התיכון בקריית אונו

הבאה — בה עתידה להיפתח מגמה תלת-שנתית מקצועית, אשר בה יוחלפו כמה שעורים עיוניים בשעורים מקצועיים. במגמה המקצועית הזו ילמדו את מקצועות הגראפיקה, פקידות וניהול חשבונות. השאיפה היא שבוגר מגמה כזו יקבל תעודת סיום, אשר תזכה אותו בסיווג מקצועי מוכר מטעם הסתדרות העובדים.

בבית-ספר התיכון של קריית אונו, המשמש כיום בית אולפן ל-150 תלמיד בארבע הכתות של ט'-י"ב, מוקדשת באופן מיוחד תשומת-לב אינדיבידואלית לכל ילד, תוך מעקב אחר התקדמותו בלימודים. במועצה הפדגוגית של ביה"ס משתתפים המנהל וכל שנים-עשרה המורים.

המנהל, מר אליסף, מקבל אחרי כל בחינה בכל מקצוע דו"ח מפורט מתוצאות המבחן בכתה, ומזמין אליו בהתאם לכך את ההורים לשיחה אישית. אולם הדאגה לתלמידים המפגרים איננה מצטמצמת אך בכך. כדי לשמור על הרמה בכתה וכדי לעזור לתלמידים כאלה, מאורגנים הם בקבוצה מיוחדת המנוהלת על ידי מורה המקצוע. נערים אלה מקבלים 6 שעות נוספות בשבוע תמורת תשלום מינימלי של 9-10 ל"י לחודש. ומעוטי יכולת משלמים אף פחות או שבכלל אינם משלמים כל תמורה על עזרה זו הניתנת בצורת לימודי-עזר לילדיהם.

בביה"ס שוררת אורה של לימודים ומשטר של עבודת הכנת שעורים בבית, וכאמור — עיקוב אישי וטיפול אינדיבידואלי.

ככל מוסד אחד המאגד בתוכו חבורת אנשים גדולה שוקקת חיים ומעש, כן מת-לווים לחיי ביה"ס אירועים שונים. ההופים כיום לחוויות או נשאים בזכרון משתתפים כמזכרת מאותם ימים. כאשר היינו צעירים, תלמידי ביה"ס התיכון של קריית אונו מבקרים מדי פעם במאורגן בהצגת תיאטרון או באופירה. ביקורים מאורגנים כאלה נערכים 2-3 פעמים בשנה. כן התקיימו כמובן מסבות במועדי חגים (חנוכה, פורים, סיום שנת הלימודים, וכו'). ישנה אף תכנית לארגן מסבות ליל שבת בסיוע

ביה"ס התיכון בקריית אונו פתח את שעריו בספטמבר 1960, עם תחילת שנת הלימודים 1960/1 (תשכ"ב-תשכ"א). ביה"ס נועד לקיים את הכתות ט'-י"ב, אולם כיום קיימות רק הכתות ט'-י"ב, כל אחת בת שתי כתות מקבילות. בשנת הלימודים הבאה תתווסף עוד כתה לבית-הספר התיכון — כתה י"א, אשר תתחלק לשתי כתות מקבילות — האחת למגמה הריאלית, השנייה למגמה הספרותית.

ראוי לציין כי ביה"ס, השוכן כיום במיבנים הארעיים, יתחיל את שנת הלימודים הבאה — החל מספטמבר השנה — בבניין החדש-קומתי החדש, שבנייתו הולכת ונשאלמת מול בריכת-השחייה, על מגרש בן עשרה דונאם. בבניין החדש יש 8 חדרי לימוד לשירות ארבע כתות ט'-י"ב בשתי המגמות, ספרייה, חדרי-עיון מרווח, משרדים וכו'. כן פורסם מיכרו על הקמת בניין לשיכון המעבדות שתשרתנה את תלמידי בית-הספר התיכון — מעבדה לפיסיקה, חימיה, ביאולוגיה. לרשות תלמידי בית-הספר יעמוד גם מגרש הספורט של "הפועל" (הנמצא ממילא מול בניין ביה"ס), וכן בריכת-השחייה ואולם ההתעמלות של "הפועל".

ביה"ס התיכון בקריית אונו נמצא בפיקוחו המלא של משרד החנוך ולו כל הזכויות המוכרות כבי"ס תיכון. השנה נוספה גם מגמה דו-שנתית, שנועדה לאפשר לתלמידיים נחשלים לרכוש מינימום של השכלה תיכונית. התברר כי בעוד ששנת הלימודים הקודמת נפתחה עם 74 תלמידים בשתי הכתות, עשרים מהם נאלצו במרוצת השנה לעזוב את ביה"ס התיכון.

כפי שצינו, רוכשים התלמידים בקרייה השכלה כללית רב-גונית, המכשירה את מסיימי המגמה הדו-שנתית להתקבל לבי"ס לעובדי מעבדות, את הבנות — לבתי-ספר למטפלות (בתינוקות), לקורסים לאחיות בלתי-מוסמכות, ולפקידות לענפיה השונים. ואת הבנים — לפקידות או לבתי-ספר טכניים של חיל-האוויר, חיל החימוש ועוד.

מנהל ביה"ס, מר אליסף, כבר מתכנן ונושא את עיניו לקראת שנת-הלימודים

הגוף אז 10

כן פועל חוג דראמטי, אשר כמה מחבריו כבר השתתפו בתחרות על קריאה אמנותית ב"קול ישראל". חוג לריקודי עם וחוג לשירה. ועד ההורים שליד ביה"ס הנו פעיל מאוד, וכדברי מנהלו של המוסד — משמש עוזר רב במסכת הלימודים והחיים הנרקמת בין כתלי ביה"ס. תודות לוועד אף נתאפשרה רכישת הפדיאוסקופ (מכשיר להקרנת תמונות).

המחלקה לחינוך של מועצת קריית אונו והמחלקה לחנוך ולתרבות של ההסתדרות הכללית, ערבים אלו יכללו חלק מתוכנן הרצאות על מוסיקה, על הסרט הטוב (בלוויית הדגמות), בעיות מדיניות וביג-לאומיות, על אישים והוגים נודעים בתולדות עם ישראל ובתולדות העמים, וחלק שני — בידור חפשי על ידי התלמידים עצמם.

הם הסכימו להיות "פנינסיין" והפכו להיות בעלי זכות דאשונים. הם היו תמיד גדולים יותר, טובים יותר ומקוריים יותר, כי הם היו תלמידי המחזור

הראשון שסיים את בית הספר התיכון העיוני שלנו!



19 תלמידים ש"עשו היסטוריה"...

קרית אלון 1.1964-8

הגו בבית הספר כיתות עיר חידות ולמדו לפי אותה תכנית לימודים. אולם לאחר שנה תיים נתברר, כי כמו בשאר בתי הספר, נוצרו גם אצלנו רמות שונות והיה צורך לחלק את התלמידים למגמות שונות, בהתאם לרמת לימודיהם.

לאחר שנתיים של לימודים בבניין הישן של בית הספר — עברו התלמידים לביתם החדש והמפואר, שהכיל כיתות נוחות ורחבות ידיים, מעבדות משוכללות, חצר גדולה ועוד. המבנה החדש היה רק צעד יאשון לקראת מבנים נוספים, שיקיפו אותו ויהוו בעתיד את בית הספר בשלמותו.

מגמות מקצועיות

מספר התלמידים שהגיעו לכיתה י"א היה 28. מרבית הנושרים — פנו מראש רק ללימוד של שנתיים, תוך כוונה לפנות לבתי-ספר מקצועיים ולסמינרים שונים. החל משנת תשכ"ב — הוגו

במסגרת תכנון פעולות-הברה בבית הספר, החלה לפעול בו השנה מועצת תלמידים. המועצה ניסתה לארגן את חיי החברה ופעילות התלמידים בבית הספר. השנה נעשו גישושים ראשונים ויש לקוות להמשך נאות בשנים הבאות.

סיכום מעורר

כאשר מנסים לסכם כיום, בשנת 1964, את ה"מה נש" תנה" מאז שנת 1960, הרי המאזן נוטה כולו לזכות — והוא מעורר מאד:

- משתי הכיתות שהחלו את לימודיהם לפני ארבע שנים וכללו 74 תלמידים בסך הכל, לומדות כיום בבית הספר 10 כיתות, הכוללות 180 תלמידים!
- במקום הבניין הראשון בו החל בית הספר את דרכו — שרונות כיום הכיתות ב" מיבנים הדישים ומשוכללים, הכוללים את כל הציוד הדרוש לבית ספר תיכון מודרני.
- רמתם של כוחות ההוראה בבית הספר משתפרת משנה לשנה, וכבר כיום היא עומדת על רמה גבוהה, בהשוואה ל" בתי-ספר תיכוניים אחרים.
- המחזור הראשון, שסיים השנה את לימודיו, יכול ל" התגאות ברמת לימודים גבוהה. הבחינות בעל פה נתנו תוצאות מצויינות ומקוים שגם המייבנים בכתב לא יכזבו.
- ועיקר העיקרים: לקראת השנה הבאה, כל בוגרי בתי הספר היסודיים שהצליחו ב" סקר ולא פנו לבתי-ספר מקצועיים — גרשמו לתיכון ה" עיוני שלנו.

היה זה בפברואר 1960 — במילים אלו יפתח אי-פעם ההיסטוריון של קרית אלון את תיאור הקמת בית הספר התיכון הראשון בקריה... במימון ההם, היתה עדיין הקריה ישוב קטן למדי, אולם כבר אז היו בעלי מעוף שראו את הנולד וקבעו, כי לקראת התפתחותה הרחבה של קרית אלון, יש להכין לתלמידי העתיד ב"ס תיכון מאורגן, יציב ובעל רמת לימודים גבוהה".

ואלה בוגרי המחזור הראשון

שלי איצקוביץ, שרה הר רוביץ, היה וייס, שולמית וישניאק, תמר זילברשטיין, מינה זידמן, דבורה זילבר, אברהם זילברשטיין, מאיר לנדס, אברהם מרק, ציפורה מגדל, דוד עזרא, שרה פוקס, מרים פינקלשטיין, רבקה קלבי ריה, ורדה ריבר, זאב רוזנפוט, שמחה רוזנפלד, דליה שהרבני.

הספר, לא נערכה כל סלקציה בין התלמידים. שתי הכיתות

כך חלפה שנת הלימודים

במסגרת תכנון פעולות-הברה בבית הספר, החלה לפעול בו השנה מועצת תלמידים. המועצה ניסתה לארגן את חיי החברה ופעילות התלמידים בבית הספר. השנה נעשו גישושים ראשונים ויש לקוות להמשך נאות בשנים הבאות.

ראש המועצה וראש מחלקת החינוך של המועצה הופיעו באסיפת הורים וניסו לשכנעם בכך. הבטיחו להם "הרים ר" גבעות", אולם שלא כבמקור מות אחרים — הפעם היו כל המונות טובות וננות, וההור כחות לכך, היו ארבע השנים שחלפו מאז. לאחר שנתנו ה" הורים את הסכמתם העקרונית — אם כי הבלתי-מהיבט — היה צורך לקבל את הסכמת משרד החינוך. מפקחי משרד החינוך, שהובאת לקריה, סיירו במבנה המוצע לבית הספר, בדקו את האפשרויות התקציביות — ואישרו את הקמת התיכון החדש.

כדי סלקציה

ב"1 בספטמבר 1960 נפתח בית הספר החדש, כשבין כתי ליו לומדים 74 תלמידים בש" תי כיתות ט', כמ"הל בית הספר הומלץ על ידי משרד החינוך ואושר על ידי המור עצה המקומית מר ישראל עליסוף, מורה תיכון ותיק ב" גימנסיה ברחובות.

רקשיים הראשונים היו ב" השגת מורים טובים. אחת מ"האפשרויות" של מר אליסוף היתה — בררנותו הרבה ב" בחירת מורים מעולים, ואמנה ההצלחה בבחירת כוחות הוראה היתה כמעט מ"א"ו. מורים שלא הוכיחו את עצמם — עזבו את העבודה ובמקומם ראו חדשים.

דבר
יוני 1963

בי"ס תיכון ע"ש בן-צבי בקרית-אונו

סקס קריאת שמו של הנשיא
המנוח יצחק בן-צבי על בית-ספר
תיכון גערך ביום ה' בקרית-אונו.
ראש המועצה המקומית יעקב
כהן קרא מכתב מאת אלמנת הנ"
שיא השני, לחל ינאית-בן-צבי,
שבו נאמר: "טוב תעשו, אם תק"
דישו שעה בשבוע בכיתות ד' ו-ח'
לקריאה בכחביו ותחנכו את ילדי"
נו לאור דמותו מאשר לקרוא
בית-הספר על שמו. בימי אבלי
הכבד לא אצא את ירושלים ואת"
כס הסליחה, לעומת זאת אקבל
ברצון חניכי בית-ספרכם בעלותם
בימי חופשתם לירושלים. איני גר'
רסת המנהג לקרוא רחוב ושכונה,
ואפילו לא בית-ספר, על שמם של
אישים. אך מה שיש לעשות, לדע"
תי, זה לחנך ברוחם ולהביא ללב
הילדים את ירושתם הרוחנית".
גיסו של הנשיא המנוח פרוס' ב.
מזר, שהיה אורחה של קרית-אונו,
העלה קוים לדמותו של י. בן-צבי,
רעייתו של פרוס' מזר נחכבדה
בגילוי הכתובת: בית-ספר תיכת
ע"ש נשיאה השני של ישראל
יצחק בן-צבי.

קרית אונו

לא למכירה | בהוצאת המועצה המקומית קרית-אונו | תשרי תשכ"ז - יוני 1966 | מס. 22

מוסף לחינוך, תרבות וספורט

משרד החינוך, הכיר' רישמית בבית הספר התיכון בקריה

(את מכתבו המלא של מנכ"ל משרד החינוך וכן את ברכת מנהל מחלקת החינוך של המועצה — קרא בעמוד 2).

משרד החינוך והתרבות העניק לבית-הספר התיכון ע"ש יצחק בן-צבי מעמד של בית-ספר תיכון מוכר. על כל הזכויות הנובעות ממעמד זה — על כך מסר השבוע מנהל המחלקה לחינוך במועצה המקומית.

מסתבר, כי המעמד החדש מהווה הישג נכבד ביותר. בדרך כלל, זוכה בית-ספר ב"הכרת" משרד החינוך רק לאחר שהוציא חמישה טח"זורים או אף יותר מזה. קב"ל ת ה"הכרה" לאחר שני טח"זורים בלבד — הינה הישג הראוי לציון.

נמסר, כי הזכות החשובה ביותר הניתנת לתלמידים כ"תוצאה מן המעמד החדש. הינה האפשרות ליהנות מ"ציוני-מגן במסגרת לימודי"הם התיכוניים, תלמידי-תיכון שאינם מוכר על-ידי משרד החינוך — אינם נהנים מזכות זו.

מנהל בית-הספר, מר אל-יסף, וכן כל צוות המורים, קיבלו את החלטת משרד ה"חינוך בסיפוק רב, והם ר"אים בכך מעין תמורה ל"מאמץ הרב שהשקיעו ב"עבודתם בבית-הספר ולכך שהצליחו להעלותו לרמה כה גבוהה.

הכרה, "דהיורה" לבית-הספר התיכון בקריה

בית-הספר התיכון ע"ש יצחק בן-צבי כי קרית-אונן, זכה החודש להישג מוכר ביותר, כאשר משרד החינוך והתרבות העניק לו מעמד של "בית-ספר תיכון מוכר". מסתבר, שלכבוד מסוג זה זוכים אך בתי-ספר מעטים. הננו מביאים כזה את מכתבו של המנהל הכללי של משרד החינוך והתרבות, ד"ר הנדס רינות, אשר הגיע החודש למנהל בית-הספר התיכון בקריה.

משרד החינוך והתרבות — ירושלים
2 ביוני 1966

לכבוד

מר י. אליסף

מנהל בית-הספר התיכון ע"ש יצחק בן-צבי
קרית-אונן

הריני מתכבד להודיע, כי לאחר דיון החלטנו להעניק למוסד שבהנהלתך, החל משנת הלימודים תשכ"ו, מעמד של "בית-ספר תיכון מוכר", על כל הזכויות הנובעות אמעמד זה.

אני מברך אותך, את ציבור המורים והתלמידים לרגל הישג זה, ומקווה כי תמשיכו גם להבא במאמצים להבטיח למוסד רמה חינוכית ולימודית נאותה. ד"ר הנדס רינות

המנהל הכללי
ראש המועצה המקומית, מר יעקב כהן,
שיגר למנהל בית-הספר התיכון והכריה-מורים
מכתב ברכה לרגל הכרת משרד החינוך:

לכבוד

מר י. אליסף

כ א ן

קבל נא את ברכתי הלבבית לרגל ההכרה המלאה של משרד החינוך בבית-ספרנו התיכון. הוקרת נהונה לך על שקידתך להקניית רמה נאותה לבית-ספרנו ומאמצך למען הישג רב-חשיבות זה. כן שלוחה הערכת לטגל המורים, על תרומתם בקידום בית-הספר.

אשמח להרים עמכם כוסית לציון הגיגי של המאורע.

יעקב כהן

ראש המועצה

בעקבות ההישג, אשר זכה להערכה מצד גורמים שונים, שיגר גם מנהל מחלקת החינוך של המועצה המקומית, מר ג. איצקוביץ, מכתב ברכה למנהל בית-הספר והכריה-מורים.

לכבוד

המנהל וחבר המורים

בבית-הספר התיכון ע"ש הנשיא יצחק בן-צבי

קרית-אונן

חברים נכבדים,

בימים אלה נתבשרנו על-ידי המנהל הכללי של משרד החינוך, על החלטתו של משרד זה להעניק לבית-ספרנו, החל משנת הלימודים תשכ"ו מעמד של בית-ספר תיכון מוכר, על כל הזכויות הנובעות ממעמד זה.

שש שנים עברו, מאז פתחנו לראשונה את שערי בית-הספר בפני תלמידי קריית-אונן. שני מחזורים סיימו אותו עד כה בהצלחה רבה וכמעט חסרת-תקדים לגבי בית-ספר דומים לו. מבחינת גילו. כמו כן כמעט ייצאת-דופן היא עובדת מתן הכרה מלאה ע"י משרד החינוך לבית-ספר, שהוציא מתוכו שני מחזורים בלבד, ויהיו אף המוצ"חים ביותר.

ברם, לא עובדה זו בלבד הכריעה. מחזורים מוצלחים, מהווים רק אחד המרכיבים של מתן ההכרה, ואם כי משקלו רב — אינו בשום פנים ואופן מרכיב מכריע. אופן ביצוע תוכנית הלימודים, רמת צוות המנחים, סדר ומשמעת, פעילות-חברתית מגוונת, תנאי-לימוד חיצוניים (מיבנים, מעבדות וכו'), מינהל תקין, לכל אלה הופנו עיניהם הבודחנות של הוועדה, בבואה להכריע את גורל בית-ספרנו, וההחלטה — הנה היא לפנינו.

הנני מברך אתכם ומתברך בכם, לרגל הישגכם זה, ומעלה זאת השתא, על ראש שמחתנו.

ברם, כמו כל שמחה שלנו, מהולה גם היא בטיפה של צער. בית-ספרנו, שזכה לביטוי-הערכה מפי כל העוסקים בחינוך, משום-מה עדיין לא זכה ל"הכרה-מלאה" מחלק (אמנם קטן מאוד) של אוכלוסיית קריית-אונן. הסיבות מרביתן סובייקטיביות ואופייניות לכל ישוב קטן, שמש" מעות הפתגם "אין גביא בעירו" מונחת ביסודן.

אור וצל כרוכים תמיד ביחד, ואם כי גדול האיר הביקע מבית-ספרנו, אל לנו להתעלם אפילו במעמד זה מהצללים המתלווים אליו. תהליך ההתגבשות, והלבטים המתלווים לו לשם עיצוב דמותו החינוכית, מביא אתו בהכרח גם כשלונות והדבר הוא בלתי נמנע.

בל ירפו, איפוא, ידיכם. המשיכו בעבודתכם החינוכית המסורה, חפשו דרכים לשכלל לשפר באותם השטחים הנראים לכם, למען ייהפך בית-ספרנו למוקד-משיכה לכל תלמידי קריית-אונן ואף לרבים מחוצה לה.

חן, חן לכולכם

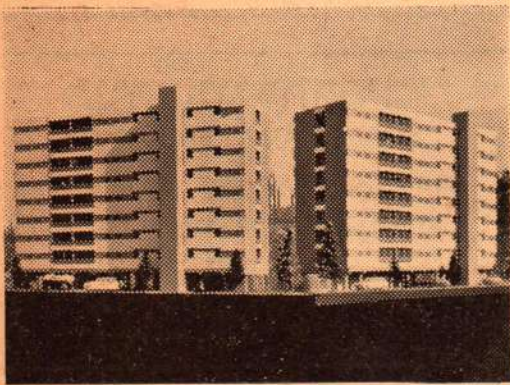
ג. איצקוביץ

1700 שעות ליד המצלמה

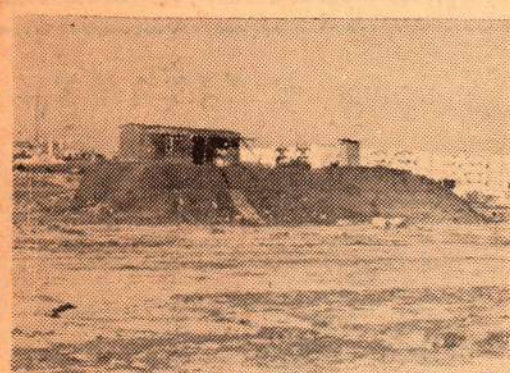
קרית אונו

לא למכירה | בהוצאת המועצה המקומית קרית אונו | חתום חשבוני - 1963 | 15.00

סיון י"ז תש"ג
ק-30 י"א



השכונה החדש, "רימון", הנבנית בשטח זפיתוח על גבול סביון, תהיה, מן הסתם, שכונה מפוארת ביותר. עד עתה נבנו כבר ולושה מתוך 18 הבתים המתוכננים, אולם ובתים הנראים בתמונה זו עדיין אינם מצוי וותיים, אלא תוכנית בלבד. בוני השכונה בטיחים, על כל פנים, כי כך בדיוק תיראה ימון.



השריד האחרון של מעברת קרית-אונו לשעבר - עדיין עומד על תילו. המדובר הוא בצריף בודד, שנותר לעמוד על גבעת-חול במרכז השטח עליו היתה פעם המעברה. בעל הצריף אינו רוצה לפנותו, בטענה ש"מגיע לו" הרבה יותר מכפי שמגיע לו באמת. ביני תיים, משמש הצריף, שמורה" מעניינת לתושביה החדשים של קרית-אונו.



זהו ה"מטאטא" המכני שנרכש על-ידי המועצה המקומית לניקוי רחובות הקריה. ה"מטאטא", שנקנה לפני מספר שנים, ממלא את תפקידו באמנות, אולם בתקופה האחרונה, עם הרחבת הקריה וסלילת רחובות רבים נוספים, שוב אינו מספיק להקיף את כולם. אי-לכך עומדת המועצה לרכוש בתקופה הקרובה, "מטאטא" מכני חדש, אשר יחלק עם ה"מטאטא" הישן את העבודה בכל שטח הקריה.

תכנון. אם המחזורים הראשוניים יוכיחו את עצמם, מתכווננים להוסיף שנת לימוד נוספת, בת 700 שעות, שתאפשר לבוגריה להגיע לרמה של "בוגר-צילום".

אלה בעלי-ידע רציני - אך גם בעלי השכלה כללית גר-הבת.

מה בעצם, לומדים במגמת הצילום?

מחזור הלימודים העיוניים של המגמה לציילום מסיים את לימודיו בסוף שנה זו; השנה החל את לימודיו המחזור השני - ולמרות שהנסיון, כ"אמור, עדיין אינו רב, מתנהגים הלימודים על רמה גבוהה וללא כל תקלות; ואם כי ה"מורים ציפו כי יצטרכו לא לתר או לשנות את התכנית שעיבדו מראש - נסתבר, כי הפתעתם הנעימה, כי תכנית זו עונה להפליא על כל ה"צרכים וכי הלימודים, העיוניים והמקצועיים, מתנהלים כהלכה.

עם זאת, יהול שינוי אחר בין המחזור הנוכחי לבין אלו שיבואו אחריו: בעוד שהמהדור הנוכחי מקבל 25 שעות

צה"ל מחפש צלמים

מה בעצם, לומדים במגמת הצילום?

מחזור הלימודים העיוניים של המגמה לציילום מסיים את לימודיו בסוף שנה זו; השנה החל את לימודיו המחזור השני - ולמרות שהנסיון, כ"אמור, עדיין אינו רב, מתנהגים הלימודים על רמה גבוהה וללא כל תקלות; ואם כי ה"מורים ציפו כי יצטרכו לא לתר או לשנות את התכנית שעיבדו מראש - נסתבר, כי הפתעתם הנעימה, כי תכנית זו עונה להפליא על כל ה"צרכים וכי הלימודים, העיוניים והמקצועיים, מתנהלים כהלכה.

התכנית החדש

בשנת הלימודים העיוניים של המגמה לציילום מסיים את לימודיו בסוף שנה זו; השנה החל את לימודיו המחזור השני - ולמרות שהנסיון, כ"אמור, עדיין אינו רב, מתנהגים הלימודים על רמה גבוהה וללא כל תקלות; ואם כי ה"מורים ציפו כי יצטרכו לא לתר או לשנות את התכנית שעיבדו מראש - נסתבר, כי הפתעתם הנעימה, כי תכנית זו עונה להפליא על כל ה"צרכים וכי הלימודים, העיוניים והמקצועיים, מתנהלים כהלכה.

בעידן טכנולוגי מתקדם כשלנו, נודעת חשיבות גדולה והולכת למקצועות הצילום למיניהם. אין כיום, מרחבה תכל, מופעל גדול, מוסד מחקר המכבד את עצמו או אף -אוסדות ממשלתיות, בהם אין מחלקות צילום מפותחות.

כך המצב בעולם, כך ה"מצב גם בארץ; אולם עד לי אחרונה לא היו קיימים בארצנו כל מסדות-לימוד מר כרים להוראת מקצועות הצילום השונים - והדרישה ל"צלמים בעלי ידע-מקצועי" השכלה-כללית גברו הן ה"צה"ל, הן במוסדות-מחקר, הן במפעלי-תעשייה.

1700 שעות-לימוד

מחזור הלימודים הראשון של המגמה לציילום מסיים את לימודיו בסוף שנה זו; השנה החל את לימודיו המחזור השני - ולמרות שהנסיון, כ"אמור, עדיין אינו רב, מתנהגים הלימודים על רמה גבוהה וללא כל תקלות; ואם כי ה"מורים ציפו כי יצטרכו לא לתר או לשנות את התכנית שעיבדו מראש - נסתבר, כי הפתעתם הנעימה, כי תכנית זו עונה להפליא על כל ה"צרכים וכי הלימודים, העיוניים והמקצועיים, מתנהלים כהלכה.

עם זאת, יהול שינוי אחר בין המחזור הנוכחי לבין אלו שיבואו אחריו: בעוד שהמהדור הנוכחי מקבל 25 שעות



תלמידי המגמה לציילום - בפעולה. יש לציין, כי במגמה זו לומדות גם בנות, שאינן מפגרות בהשיגיהן אחרי הבנים.

לימודים ברמה גבוהה

את תכנית הלימודים של המגמה לציילום הכין מנהלה, מר זאב ביבר, יחד עם נציגי משרד החינוך. בהכנת תכנית זו נלקחו בחשבון הלקחים שנלמדו בביה"ס החינוכי, ש"הוא ותיק יותר בשטח זה. כן נלמדו לקחים מבתי-ספר דומים באירופה, הקיימים ופועלים שם בהצלחה כבר שנים רבות.

תלמידי המגמה לציילום ב"ביה"ס בקריית אונו הייב לע"ב 1700 שעות של לימוד מקצועי, בנוסף ללימוד ה"מקצועות האחרים, ומקבל תעודת המשרד, הניתנת ע"י משרד החינוך. להבדיל מתעודת גמר" - הלא היא תעודת בגרות, אותה אין תלמיד ה"מגמה המקצועית יכול להשיג במסגרת לימודיו אלה; אולם במאמץ אישי נוסף של ה"תלמיד, הוא יוכל להגיע ל"בחינת בגרות, באמצעות בחינות אקסטרני"ט.

מה ההבדל בין מגמת הציילום שבבית הספר התיכון, ל"בין בית ספר מקצועי רגיל? - אנו שואלים, ומר ביבר משיב: "בבתי-ספר מקצועיים רגילים, מכוונים בעיקר ללימוד המקצוע המסויים בו בחר ה"תלמיד, בעוד שלימודים עיוניים מוזנחים כליל. כאן, בא"ב בתי-ספרנו, יש מעין מגמת" ביניים: ללמד את המקצוע ביסודית - אך לא להזניח את הלימודים העיוניים. השבוע, יש לתלמיד בבית ספרנו 20 שעות של לימודי מקצוע ו-25 שעות של לימודים עיוניים. מאלי מובן כי הרמה הלימודית הכללית כאן גבוהה יותר מאשר בבתי ה"ספר המקצועיים".

בבית הספר התיכון המקומי שתי מגמות מקצועיות - האחת, כאמור, לציילום והשנייה לשרטוט-בניין. המגמה היא, איפוא, לספק למקצועות

הנשק האישי - מצלמה

משרד החינוך איפשר דרישה, מצד ביה"ס, של השתתפות תלמידי המחלקה בסך 25 לירות נוספות לחודש - לכיסוי הוצאות שוטפות של כל תלמיד צילום: חמרים, פילמים, כימיקלים וכיוצא בכך. המועצה המקומית הג"דילה עשות כשהיא משלמה בעצמה סכומים אלה.

ההוצאה הנוספת היחידה של תלמידי המחלקה היא - מצלמה: תלמידי השנה השנייה בלבד נדרשים לרכוש אחת, לאחר שכבר הוכיחו עצמם בעבודה ובלימודים ב"שנה הראשונה, ובריר שהג מתאימים להמשך הלימודים במגמה יקרה - ומעניינת - זו.

שיחות עם תלמידי המחלקה מוכיחות לנו כי אכן, ה"לימודים מעניינים ומקניני מקצוע חשוב ביותר למשק ה"ישראלי; מקצוע לו לא היה בעבר כל הכשרה מוקדמת שהיא בארץ - מלבד קורס קצר אחד של משרד העבודה. לפני שנים מספר.

על הצלחתה של המגמה (שהיא הצלחתם האישי של מנהלה מר זאב ביבר, והמורה מר אבי יוגנפלד) תעיד הערידה בכל אותם בתי ספר עומדת בפיקוח כלשהו מטעם משרד החינוך, ותעודותיהם של בתי ספר אלה אין להן ערך רשמי כלשהו.

מקצועיות לשבוע, כך שהוא משלים את 1700 השעות ה"מקצועיות המתוכננות תוך שנתים - והחלט כי המגמה הבאות תלמדה שלוש שנים, כך שבכל שבוע ילמדו תלמידי המגמה 17 שעות מקצועיות; הסדר זה נעשה, מ"כיוון שלפי התכנית הנוכחית נפל על התלמיד עול כבד מדי, שקשה היה לעמוד בו - שבוע של 45 שעות לימוד דבר ממנו סבלו בעיקר ה"לימודים העיוניים.

בתום שלוש שנות הלימוד, יעברו התלמידים בחינות, הן עיוניות והן מקצועיות, ואכן יעמדו בהן - יקבלו תעודות של משרד החינוך. לבוגר ציילום שעמד בבחינות, נקבע ה"ואר של "לבוגר צילום" - כלומר, בעל מקצוע שלמד את כל העבודות הבסיסיות מבע"כ, כולל סודות הסרטת, שימוש במכונות הקרנה וכ"יוצא בכך. רמה זו תאפשר לו לעבוד הן במוסדות, הן במפעלים, הן בחנויות.

מובן, שבוגר המגמה אינה עדיין, צלם מושלם, המחונן בכל המעלות. בארץ, לא קיימת עבודה-לימוד של ה"מחזות, אם כי זה קיים... בי

50 צועדי ביה"ס התיכון זכו במקום השני בצעדה



50 מתלמידי בית ספר התיכון בקריה, אשר השתתפו בצעדת ארבעת הימים, זכו להישג ראוי לציון, כאשר הביאו עמם את המקום השני מבין צועדי הגדנ"ע במחוז המרכז.

מרכז המחוז, מר ד. תבורי, העביר החודש להנ"ח את בית הספר התיכון את העתק המכתב שנשלח מהמפקח על החינוך הגופני ופעולות הגדנ"ע במחוז תל-אביב והמרכז. להלן נוסח המכתב:

לכבוד

הנהלת בית הספר התיכון
קרית-אונו

הנדון: הצטיינות בצעדת תשכ"ו

הריני שמח להעביר אליכם תעודת הצטיינות, המעידה על התנהגותם והליכותיהם המצויינות של תלמידי בית-ספרכם בצעדת תשכ"ו.

נא העבירו ברכותי לתלמידים.

ד. תבורי

מרכז המחוז